

The image is a composite of a photograph and a text overlay. The photograph shows a view through a window with a grid pattern, looking out at a snowy mountain landscape. The text overlay is a dense, repeating pattern of characters, likely a hexagram or a similar symbolic text, which is partially obscured by the grid and the landscape. The text is arranged in a grid-like pattern, with some characters appearing more frequently than others. The overall effect is a complex, layered visual that combines natural scenery with abstract, symbolic elements.

Fotos prägen unser ästhetisches Empfinden. Doch was ist ästhetisch, was ist „schön“? Uns interessiert deine Antwort auf diese Frage, ausgedrückt in deinen Bildern. Wir sind gespannt, deine Reflexion der Welt zu sehen, bewusst in's Bild gebracht, durch Gestaltung, Kreativität und mit zeitgemäßen Stilmitteln. Entwickle deinen eigenen fotografischen Stil – für Fotos, die uns staunen lassen.





8. Darmstädter Tage der Fotografie

# Reflexion – Ästhetische Referenzen

25. – 27. April 2014

Ausstellungen & Symposium  
[www.dtdf.de](http://www.dtdf.de)

